

¡Hola chicas y chicos de séptimo!

¡Pueden creer que ya pasó un mes desde que volvimos a la escuela?



No es la escuela que conocíamos pero profes y chic@s estamos poniendo todo de nosotr@s para que el tiempo que compartimos sea bueno...

Novedades



LIBRO DEL MES

Como les conté cada mes leeremos un libro, el primero puede ser manga o historieta si te gustan, ya desde el mes que viene leeremos novelas. En Band estamos compartiendo foto del libro que elegimos, además en el aula armamos una Biblioteca ambulante a la que te podés sumar si no tenés libro en casa o ya los leíste todos. En la web de 7° hay una biblioteca virtual de donde podés descargar el libro que te guste...



PLANTANDO MEMORIA

La semana pasada arreglamos y preparamos los espacios que están en los patios de entrada y al lado del gimnasio y plantamos árboles autóctonos para tener siempre presentes los duros años de dictadura que vivió nuestro país, y como símbolos de la vida y la memoria.



PROYECTO PERIÓDICO

Este mes llevaremos adelante este Proyecto que consistirá en escribir el PERIÓDICO DE SÉPTIMO. Allí realizaremos entrevistas y mostraremos nuestra opinión sobre diferentes temas de actualidad. Tendremos que acordar algunas cosas, lo haremos por Band.



ESPACIOS DE ENCUENTRO

Te recuerdo nuestros espacios de encuentro:

WEB DE 7° : [CLICK ACÁ](#)

PERIODICO: Documento compartido [CLICK ACÁ](#)

BAND: ya te sumaste al grupo? Te estamos esperando!

MAIL: nicopaloma298@gmail.com

¿Qué nos proponemos para este mes?



Comprender lo que leo: leer y entender diferentes textos de un diario



Leer para otr@s: leer en voz alta mejorando las pausas y la entonación



Escribir un texto informativo: redactar una crónica, una entrevista y una nota de opinión

La fecha para terminar las actividades y enviarlas es el **VIERNES 30/4**



COMPRENDER LO QUE LEO

Una crónica para arrancar...



1. Leé la crónica completa
2. Marcá las palabras que no conocés, preguntale a tu familia el significado o buscalas en el diccionario
3. Resolvé las actividades

Volví del infierno

Las temperaturas elevadas por el cambio climático, los fuertes vientos, la sequía y la gran cantidad de plantaciones de pino colaboraron para generar el desastre.

Es una catástrofe. Un verdadero ecocidio. **Caminé por la tierra quemada y recorrió las zonas incendiadas en la Comarca Andina de Río Negro y Chubut.** Angustia, impotencia, tristeza. Las palabras no alcanzan. **Pisé cenizas y el suelo todavía estaba caliente.** Se sentía el olor a humo y vi los árboles muertos. Tengo bronca, pero también fuerzas para continuar porque **esto no puede repetirse.** Nunca más

Conozco muy bien el bosque andino patagónico. De alguna manera **lo siento como propio porque la Patagonia es el lugar que elegí para vivir.** Por eso, sufro más al saber que **este es uno de los peores incendios de su historia. El fuego ya arrasó 30 mil hectáreas** en Río Negro y Chubut desde que comenzó el año.

Murieron dos personas, hay evacuados y heridos. Y se suma el dolor de muchas familias que perdieron todo. Hay gente que ya está reconstruyendo sus casas con chapas y otros grupos empezaron a vivir en carpas para cuidar sus terrenos.



Pude sacar fotos, grabar videos y hablar con los vecinos. Mientras tanto, un equipo de Greenpeace sobrevoló la zona con el fin de documentar los daños. Se perdieron árboles de diferentes especies como coihues, cipreses, radales y maitenes. Todos arrasados por las llamas. Todavía se desconoce cuántos animales murieron, otros huyeron para salvarse. Tuve la misma sensación que siento cuando voy a zonas deforestadas. Lo hice muchas veces, pero

nunca me acostumbro al dolor que provoca tanta destrucción y desolación.

Necesitamos soluciones. En Greenpeace reclamamos más infraestructura y fondos para combatir los incendios y prevenir el fuego, y **que se restauren los bosques nativos destruidos.** Ya se quemaron miles de hectáreas y lamentablemente, si no hacemos algo, esto sucederá otra vez. Por eso, **pedimos que los desmontes y los incendios forestales sean un delito penal.** Volví a mi casa con olor a quemado en la ropa. Y con una tristeza que aún no se me va. [¿Cuento con vos para defender cada bosque que sigue en pie?](#)

Respondé

1. ¿Cuáles son los factores que contribuyeron a la propagación del fuego?
2. Marcá de un color la información y de otro los sentimientos y opinión de quien escribe.
3. Enumerá las consecuencias de los incendios.
4. Marcá las oraciones que intentan hacer reflexionar al lector.
5. ¿Cuáles son los reclamos concretos de Greenpeace?

Marcá la opción correcta

Pensá dos preguntas con 3 opciones de respuesta cada una en base a la Crónica.



LEER PARA OTR@S

Leer toda la entrevista, grabar 2 preguntas y sus respuestas

- 1) Leé la entrevista
- 2) Completá las palabras que faltan recuperando el sentido de las preguntas y las respuestas
- 3) Elegí 2 preguntas con sus respuestas, leelas en voz alta varias veces, teniendo en cuenta las pausas que te marca la puntuación, la entonación que te muestran los signos y el significado de lo que estás leyendo... grabalo y envíame el audio.
- 4) Elegí una frase de Frida que podrías como titular de la entrevista, escribila acá:

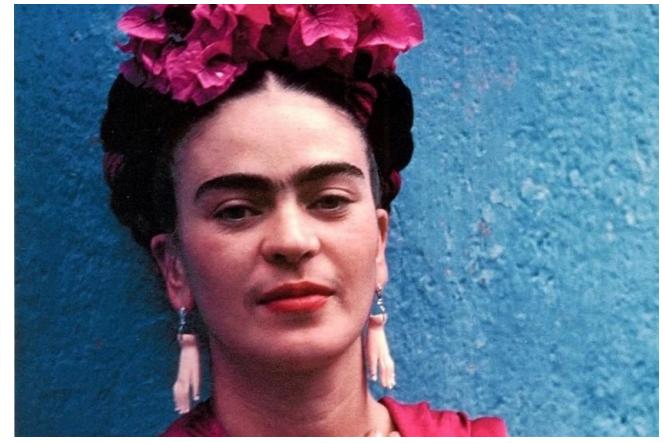
.....

María Silva:- ¿Qué significa la para ti?

Frida Kahlo:- Mi pintura lleva con ella el mensaje del dolor. La completa mi vida.

María Silva:- ¿Consideras que tus pinturas son surrealistas?

Frida Kahlo:- Nunca pinto sueños o pesadillas. mi propia realidad.



María Silva:- ¿Cuál es la razón por la que tantos autoretratos?

Frida Kahlo:- Pinto porque estoy mucho tiempo sola.

María Silva:- Sabemos que a lo largo de tu vida has tenido muchas pérdidas ¿qué sentiste cuando tuvieron que amputarte una pierna?

Frida Kahlo:-Pies, para que los quiero si tengo alas para volar.

María Silva:- ¿Alguna vez dejá de sufrir?

Frida Kahlo:- Amurallar el propio sufrimiento es arriesgarte a que te devore desde el interior. Intenté ahogar mis dolores, pero ellos aprendieron a nadar.

.....

ESCRIBIR prestando atención a la ortografía

ACENTUACIÓN: revisá en tu carpeta las reglas que aprendimos sobre los verbos en pasado y completá:

Mi hermanito ayer (saltar) con la soga. En ese momento la (SOLTAR) y se (TROPEZAR) con un escalón. Se (CAER) y se (LASTIMAR). Le (DOLER) mucho, así que le (PEDIR) que se pusiera hielo y lo (DEJAR) con la tele encendida mientras le (COCINAR) una torta. Así se (CURAR).

HOMÓFONOS:

son palabras que suenan igual pero que se escriben diferente ya que tienen distinto significado, resolvé el ejercicio completando con las palabras de la lista:

AY	HAY	AHÍ	AS
HAS	HASTA	ASTA	BACA
VACA	BARÓN	VARÓN	CAVO
CABO	CONTESTO	CONTEXTO	ECHO HECHO

Está _____ encima de la mesa que _____ en la cocina

_____ visto la película avatar?

Me falta un _____ para tener cuatro y ganar el juego

La escalera llega _____ el tejado

El _____ del carnero está dañada por un golpe

Siempre _____ las preguntas del profesor

Deduje el significado de la palabra por el _____

UN PROYECTO DE TOD@S

Este mes llevaremos adelante el Proyecto del Periódico de Séptimo, habrá mucho para pensar, proponer, decidir... habrá mucho para opinar, escribir y publicar.



PROYECTO PARTE I: poniéndonos de acuerdo...

Tu tarea N° 1: proponer en Band nombres para el periódico

En Band publicaremos una encuesta para decidir todo acerca de nuestro periódico:

- NOMBRE
- SECCIONES
- DESTINATARIOS
- TEMAS DE LOS QUE SE ESCRIBIRÁ



PROYECTO PARTE II: somos periodistas

Tu tarea N° 2: Elegir el tema que te interesó sobre el cual deberás:

- a) escribir una nota de opinión
- b) realizar una entrevista y transcribirla

● ¿Cómo escribo una Nota de opinión?

La practicamos en el cole, ¿te acordás? Igual acá te dejo algunos consejos...

1. Título del artículo
(3 – 7 palabras)

2. Nombre del autor
(Pepito Pérez)

3. Texto del artículo
Tiene que tener 3 párrafos bien diferenciados. En cada párrafo se hablará de:

4. Fotografía

1. Explicación breve sobre el tema del que vas a hablar (qué pasa, por qué es de actualidad, algo a destacar ...)

2. Argumentación de qué es lo que te parece a ti. Aquí es donde tenemos que expresar nuestra opinión y decir siempre el **POR QUÉ**.

TRUCO: hazte preguntas constantemente.

Ejemplo: **la crisis económica**

- ¿en qué afecta a la gente?
- ¿qué consecuencias tiene?
- ¿en qué me afecta a mí?
- ¿cómo se podría solucionar?

3. Conclusión. A qué idea final has llegado con tu reflexión.

● ¿Cómo llevo adelante una entrevista?

En base al tema que elegiste



- 1) vas a pensar quién puede tener algo interesante para decir sobre ese tema
- 2) Vas a escribir al menos 10 preguntas abiertas que quisieras hacerle
- 3) Vas a coordinar la entrevista, en vivo o por wapp y cuando la realices deberás grabarla
- 4) Escucharás la entrevista y la irás transcribiendo (copiando en una hoja o en la compu)
- 5) Elegirás si todo lo que preguntaste resulta interesante, o hay que eliminar algo, tal vez sólo quieras dejar 6 preguntas y sus respuestas...
- 6) Le darás formato: agregando un titular interesante, un copete, la foto y el epígrafe

MIRÁ ESTE VIDEO QUE TE AYUDARÁ A HACER UNA BUENA ENTREVISTA: [CLIC ACÁ](#)

● ¿Dónde escribo?

Podés escribir en papel y enviarme foto o directamente (y mucho mejor) en el Taller de Escritura, si escribís en el Taller podrás también ir leyendo y comentando lo que comparten tus compañer@s, será más fácil corregir, mejorar, agregar...



Para entrar al Taller [click acá](#)



● ¿Cuándo tengo que entregar lo que escribí?

La idea sería para fin de mes tener listo el periódico, por eso nos ordenaremos así:

del 1 al 15 escribirás los borradores y yo podré leerlos y hacer las correcciones necesarias para que cambies, arregles, borres, agregues...

del 15 al 30 corregirás tu borrador y ya compaginaremos el periódico para poder publicarlo!

Hasta la próxima!
Nos encontramos en el cole y en Band

